

Zajęcia korekcyjno – kompensacyjne

Zajęcia korekcyjno – kompensacyjne przeznaczone są dla uczniów, którzy mają problemy z nauką wynikające z nieharmonijnego lub opóźnionego rozwoju. Pomoc tym uczniom polega na:

- korygowaniu zaburzonych funkcji,
- zastępowaniu zaburzonej funkcji inną,
- usprawnianiu funkcji będących w normie.

Zajęcia odbywają się dwa razy w tygodniu w grupach 5-6 osobowych. Podczas spotkań usprawniane są funkcje percepcyjno - motoryczne, z którymi dzieci najczęściej mają problemy a korekcja których pozwoli na swobodne opanowanie umiejętności czytania i pisania. Wobec powyższego usprawniane są:

- **sprawność manualna,**
- **grafomotoryka,**
- **percepcja wzrokowa, pamięć wzrokowa,**
- **koordynacja wzrokowo – ruchowa,**
- **percepcja słuchowa, pamięć słuchowa,**
- **pisanie,**
- **czytanie (technika czytania, czytanie ze zrozumieniem, wyszukiwanie potrzebnych informacji),**

Ponadto wykonywane są ćwiczenia, których celem jest:

- **kształcenie umiejętności ortograficznych, gramatycznych,**
- **nabywanie umiejętności pracy ze słownikami (ortograficzny, frazeologiczny)**
- **kształcenie umiejętności matematycznych,**
- **stymulowanie rozwoju emocjonalno – motywacyjnego.**

Powyższy podział jest trochę umowny, gdyż w większości ćwiczonych zadań jest kilka sprawności (np. grafomotoryka i percepcja wzrokowa, pisanie i czytanie, percepcja słuchowa i percepcja wzrokowa). Nauka czytania prowadzona jest metodą symultaniczno – sekwencyjną, która w naszej Szkole jest nowatorska.

Poniżej przedstawiam wybrane ćwiczenia na usprawnianie poszczególnych umiejętności:

Ćwiczenia manualne i grafomotoryczne:

- prace plastyczno - techniczne z zastosowaniem różnych technik, np.: malowanie farbami, rysowanie, lepienie, wycinanie, wrywanie,
- kalkowanie, odwzorowywanie figur, obrazków, liter, pisanie po śladzie,
- ćwiczenia w kaligrafii pisma,
- rysowanie znaków graficznych po zakropkowanych wzorach,
- dopełnianie rysunku figur geometrycznych – dorysowywanie brakującej części, np.: niepełnego kwadratu,
- rysowanie po śladzie,
- lepienie liter z plasteliny, modelowanie z drutu, wycinanie z papieru.

Ćwiczenia rozwijające percepcję wzrokową i koordynację wzrokowo - ruchową:

- układanie wzorów z części (domina, klocki, loteryjki, układanki tematyczne),
- kończenie zaczętych rysunków,
- porównywanie wzorów,
- wyszukiwanie szczegółów na obrazku, np. określonych figur geometrycznych
- odwzorowywanie kompozycji przy użyciu klocków, patyczków, wałeczków wykonanych z plasteliny według wzoru i z pamięci,
- segregowanie obrazków według podanego kryterium, np. wielkość, kształt, temat, kolor, część mowy itp.,
- zapamiętywanie przedmiotów, kształtów, wyrazów prezentowanych w określonej kolejności i odtwarzanie ich,
- układanie historyjek obrazkowych i opisywanie ich zgodnie z kolejnością wydarzeń (ilość elementów dostosowana do możliwości dziecka, np. 4, 6, 8 itp.),
- domina obrazkowe, literowe, sylabowe, wyrazowe,
- rysowanie z pamięci eksponowanych wzorów,
- dopasowywanie elementów o tych samych kształtach,
- lepienie z masy solnej, plasteliny, modeliny, gliny, zagniatanie ciasta, formowanie na blaszce.

Ćwiczenia rozwijające percepcję słuchową:

- podawanie przez dziecko sylab w wyrazie (liczenie sylab w wyrazie, wyróżnianie samogłosek i spółgłosek),
- kończenie rozpoczętego wyrazu, zdania,
- wystukiwanie rytmów, identyfikowanie i rozróżnianie dźwięków z otoczenia,
- nauka na pamięć krótkich wierszy,
- wysłuchiwanie i różnicowanie dźwięków dochodzących z najbliższego otoczenia i ich lokalizacja (szmery, szelesty, stuknięcia, odgłosy kroków, pojazdów, dźwięków powstałych przy pracy różnych maszyn, dźwięków charakterystycznych dla różnych przedmiotów),
- rozpoznawanie i różnicowanie dźwięków wydawanych przez różne instrumenty (perkusyjne i inne) pomoce: taśma magnetofonowa, obrazki instrumentów.

Ćwiczenia doskonalące technikę czytania:

- czytanie wyrazów, zdań, tekstów sylabami,
- czytanie ciche, głośne, chóralne,
- czytanie fragmentów tekstu na zmianę z dzieckiem,
- czytanie ze zrozumieniem,
- wyszukiwanie potrzebnych informacji,
- czytanie metodą symultaniczno – sekwencyjną.

Ćwiczenia w pisaniu:

- przepisywanie liter, sylab, wyrazów, zdań po dokonaniu analizy ortograficznej,
- uzupełnianie luk w wyrazach,
- układanie zdań z rozsypanek sylabowych, zdaniowych,
- utrwalanie znajomości poznanych zasad ortograficznych, gramatycznych.
- pisanie samodzielnie tekstów na podany temat.

Terapeuta: *Aleksandra Surowiec*